

# 'La plaça del Diamant' es veurà al Joventut aquesta primavera

Al Centre Cultural Barradas es podrà escoltar Enric Majó amb 'Me gustas' (Catalunya amb Neruda)

Les programacions del Teatre Joventut i del Centre Cultural Barradas enceten el 2005 i han estat presentades pel tinent d'alcalde d'Educació i Cultura, Mario Sanz

ESPECTACLES

La plaça del Diamant, de Mercè Rodoreda, encapçala la llista d'un elenc d'espectacles que es podran veure en la nova programació del Teatre Joventut, que es va presentar el dia 11. El tinent d'alcalde d'Educació i Cultura, Mario Sanz, va explicar les noves programacions, de gener a juny, del Joventut i del primer trimestre de 2005, del Centre Cultural Barradas (veure cartellera en aquesta mateixa pàgina).

La novetat d'aquest any del Teatre Joventut, segons va explicar Mario Sanz, és la creació d'un programa específic per a la sala B (180 seients), que s'obre a les representacions de monòlegs i espectacles humorístics de petit format. Actuaran Carles Flavià, Dani Pérez, Los Modernos o Soledad León de Salazar.

La sala A del Joventut (520 butaques) inclourà aquest semestre la representació d'espectacles que han gaudit d'una bona acollida de públic i crítica i, per primer cop, es representen a L'Hospitalet. També hi ha obres que no s'han vist encara a Barcelona com és el cas d'*Animalario* o la Cia. Blanca Marsillach.

El Joventut també té oferta de producció local com Teatre del Repartidor amb *El galán fantasma*, de Calderón de la Barca; l'actuació del cantautor local Alfonso Mora o el XXII Memorial Antonio Mairena. Pel jovent s'ofereix: *Ja en tinc 30!*, *Sexes* o Color, companyia de dansa.

## Tot tipus de música

"El Centre Cultural Barradas consolida una oferta de música important que l'ha convertit en un referent tant a la ciutat com a fora", ha explicat Mario Sanz. La programació inclou des de la cançó d'autor a les noves músiques passant pel jazz, la lírica o el cant coral. L'escenari (240 seients) és obert a tots tipus de música i sols s'exclouen formats per a públic majoritari com és el cas de Jorge Drexler, Pedro Guerra o Martirio, que actuaran al Joventut. El Barradas, l'any 2005 acollirà 45 concerts.

# MARGA SOLE

## Teatre Joventut L'Hospitalet

▶ 22 GENER



**Jorge Drexler.** A les 22h. *Eco* és el darrer treball discogràfic de Drexler i el presenta a L'Hospitalet.

▶ 29 GENER



**Andanzas.** A les 21h. Somorrostro, Dansa flamenca ofereix una visió actual del ball flamenc. La música és de Juan Gómez 'Chicuelo' i Miguel Poveda.

▶ 5 FEBRER



**Ja en tinc 30!** A les 21h. L'home i la dona, per moltes operacions d'estètica no han pogut controlar ni manipular el pas del temps.

▶ 5 I 6 FEBRER, SALA B

**¡Catalanes todos!** Dia 5, a les 21.30h i dia 6, a les 19.30h. Debut a l'escenari de dues persona-

litats: l'actriu Soledad León de Salazar i l'escriptor Víctor Alexandre.

▶ 11 FEBRER



**Pedro Guerra amb Bolsillos.** A les 22h. Després de deu anys de la publicació del seu primer àlbum, Pedro Guerra publica *Bolsillos*, el setè disc del cantautor canari.

▶ 19 FEBRER

**XXII Memorial Antonio Mairena.** A les 22h. El Memorial proposa aquest any un cartell amb artistes que expressen els diferents estils de l'art flamenc.

▶ 25 I 26 FEBRER, SALA B

**La cantant calva.** A les 21.30h. La Cia. Basecinc ofereix una comèdia divertidíssima, un continu sense sentit.

▶ 27 FEBRER



**Gelabert/Azzopardi, Cia de dansa.** A les 19h. *Viene regando flores desde la Havana hasta Morón*, una selecció de sons, guarachas, rumbes cubanes, boleros, mambo i cha-cha-chás.

▶ 5 I 6 MARÇ

**Animalario.** Dia 5, a les 21h i dia 6, a les 19h. La companyia presenta *Las últimas palabras de Copito de Nieves*.

▶ 5 I 6 MARÇ, SALA B



**Conrado Bonco.** Dia 5, a les 21.30 i dia 6, a les 19.30h. *Mira quien vino*, és la història d'un negre que ve de la tranquil·litat del Carib. I amb què es troba?

▶ 12 I 13 MARÇ

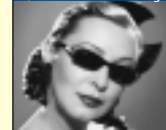
**Sexes.** Dia 12, a les 21h i dia 13, a les 19h. Un embolic



d' a l'ò més gros amb Xavier Bertran, Jordi Sánchez, Eva Barceló, Silvia Abril i Rosa Boladeras.

▶ 12 I 13 MARÇ, SALA B  
**Parlar sol.** Dia 12, a les 21.30h i dia 13, a les 19.30h. Un espectacle teatral que parteix del format televisiu.

▶ 18 MARÇ



**Martirio.** A les 22h. A l'espectacle *Martirio esencial* l'artista, dona temperamental i calidoscòpica, utilitza els colors del jazz, flamenc i fado.

▶ 2 I 3 ABRIL

**La plaça del diamant.** Dia 2, a les 21h i dia 3, a les 19h. L'obra més coneguda de la seva autora, Mercè Rodoreda. Amb Montserrat Carulla, Rosa Renom i Mercè Pons.

▶ 2 I 3 ABRIL, SALA B

**Peep Show: El sexe nostre de cada dia.** Dia 2, a les 21.30h i dia 3, a les 19.30h. La sexualitat, els somnis eròtics i les nostres perversions són temes tabú.

▶ 8, 9 I 10 ABRIL

**El galán fantasma.** Dies 8 i 9, a les 21h i dia 10, a les 19h. Teatre del Repartidor presenta un dels títols menys coneguts de Calderón de la Barca.

▶ 21 ABRIL

**Alfonso Mora.** A les 22h. L'hospitalenc presenta a la seva ciutat natal les cançons que conformen el seu primer treball *Me pone*.

▶ 22 I 23 ABRIL, SALA B

**L'evangeli, segons Carles Flavià.** A les 21.30h. Coordinat per Manel Fuentes, Carles Flavià presenta un espectacle directament relacionat amb la realitat diària.

▶ 23 I 24 ABRIL



**El mètode Grönholm.** Dia 23, a les 21h i dia 24, a les 19h. Quatre candidats es presenten a les proves d'una multinacional per triar un alt executiu.

▶ 30 ABRIL



**Lídia Pujol.** A les 22h. La cantant presenta *laie*, un encontre de llengües i sonoritats.

▶ 7 I 8 MAIG, SALA B



**Los modernos. Breve desconcierto breve.** Dia 7, a les 21.30h i dia 8, a les 19.30h. L'obra es alguna cosa més que un espectacle d'humor.

▶ 8 MAIG

**Con las alas cortadas.** A les 19h. Blanca Marsillach i Juan Gea porten una vida avorrida, però un dia tot canvia i se'n van a París.

▶ 14 MAIG

**Mientes + K parpadeas.** A les 21h. Una fusió entre el flamenc i el hip-hop que ens porta Color Cia. de Dansa.

▶ 21 I 22 MAIG

**Ets aquí?** Dia 21, a les 21h i dia 22, a les 19h. Joel Joan i Clara Segura són una jove parella que viuen junts.

▶ 21 I 22 MAIG, SALA B

**Los unos por los otros.** Dia 21, a les 21.30h i dia 22, a les 19.30h. Dani Pérez vol que sapiguem que ningú és perfecte.

Per a més informació: [www.l-h.es/teatrejoventut](http://www.l-h.es/teatrejoventut)

▶ 21 GENER



**Jabier Muguruza.** A les 22h. *Enegarren posstala* és l'últim treball de Muguruza, que transmet tranquil·litat.

▶ 28 GENER

**Les deux guitares.** A les 22h. Gypsy swing és la formació que neix l'any 2001. El swing més clàssic i innovador.

▶ 30 GENER

**Recital líric.** A les 19h. Natàlia Casasús, Jordi Boltà i Viviana Salisi interpreten duets de Mendelssohn i Brahms.

▶ 11 FEBRER



**L'ham de foc.** A les 22h. Folk d'aïres mediterrànies que es fonen



L'HOSPITALET  
**BARRADAS**

amb la música oriental i antiga i instruments de totes les edats i cultures.

▶ 13 FEBRER



**Enric Majó, Eulogio Dávalos.** A les 19h. Ofereixen el recital poètic i musical *Me gustas (Catalunya amb Neruda)*.

▶ 18 FEBRER



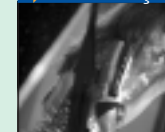
**Bruno Sanfilippo & Max Corbacho.** A les 22h. Els autors presenten el seu primer treball en col·laboració, *Indalo*.

▶ 27 FEBRER

**Susanna Puig, Carles Budó.** A les 19h. Recital líric amb obres de Mozart,

Toldrà, Mompou i Granados.

▶ 4 MARÇ



**Saravah!** A les 22h. Brasilian jazz és un potent viatge als ritmes del Brasil.

▶ 5 I 6 MARÇ

**VII trobada de corals de L'H.** Dia 5, a les 21h i dia 6, a les 19h. El cor Adinói actuarà el dia 5, i la coral Xalesta, el dia 6.

▶ 11 MARÇ

**Virus String Quartet.** A les 22h. Una fusió de música clàssica, hard-rock, jazz i funk.

▶ 20 MARÇ

**Un dia ConVincent.** A les 19h. Una òpera de recent creació que ens introdueix en l'univers fantasiós del pintor holandès Vincent Van Gogh.