

Música. Del 19 al 25 de novembre se celebra el Festival Django L'H amb concerts, classes magistrals i 'jam sessions'

Torna el millor 'jazz manouche'

Del 19 al 25 de novembre la ciutat es converteix en un punt de trobada de professionals i aficionats del jazz *manouche* en la novena edició del Festival Django L'H, l'únic de tot l'Estat dedicat íntegrament a aquest gènere musical. La proposta va néixer l'any 2010 en homenatge a Django Reinhardt, un dels pares del jazz *manouche*, amb l'objectiu de donar a conèixer aquest gènere.

En aquesta edició, el festival aposta pels artistes locals. Al llarg de tota la setmana s'han programat concerts, a sales de L'H i Barcelona, de músics que compten amb una llarga trajectòria internacional. A més, com ja és habitual, els alumnes l'EMMCA oferiran miniconcerts a les biblioteques de la ciutat. També hi haurà *jam sessions* i classes magistrals.

La principal novetat, però, serà la presentació de The Django Orchestra, que tindrà lloc el 24 de novembre al Teatre Joventut. Es tracta d'una formació inèdita, liderada pel guitarrista hospitalenc Albert Bello

i el violinista Oriol Saña, amb més de 25 músics que interpretaran composicions de Django Reinhardt arranades especialment per a l'ocasió per Sergi Vergès. |



El guitarrista Albert Bello i el violinista Oriol Saña lideren The Django Orchestra que es presentarà al Joventut

CEDIDA PER ALBERT BELLO

EL PROGRAMA

19 de novembre

- 18h. Miniconcert d'alumnes de l'EMMCA. Biblioteca Tecla Sala (av. de Josep Tarradellas i Joan, 44)
- 21h. Concert EMMCA Gipsy Band. Milano Cocktail Bar (rda. de la Universitat, 35, Barcelona)

20 de novembre

- 18h. Miniconcert d'alumnes de l'EMMCA. Biblioteca La Florida (av. del Masnou, 40)
- 18h. Miniconcert d'alumnes de l'EMMCA. Biblioteca Bellvitge (pl. de la Cultura)
- 18.30h. Masterclass de Valentí Moya. La Sonora de Gràcia (c. de la Riera de Sant Miquel, 59, Barcelona)
- 21.30h. Jam session Sweet Gipsy Swing Nights. La Sonora

de Gràcia (c. de la Riera de Sant Miquel, 59, Barcelona)

21 de novembre

- 18h. Miniconcert d'alumnes de l'EMMCA. Biblioteca Plaça Europa (c. d'Amadeu Torner, 57)
- 18h. Miniconcert d'alumnes de l'EMMCA. Biblioteca Santa Eulàlia (c. de Pareto, 22)
- 18h. Jam session. Jazz Petit (c. de Provença, 181, Barcelona)
- 22h. Concert Valentí Moya Quartet Meets Monk. Soda Acoustic Bar (c. de les Guilleries, 6, Barcelona)

22 de novembre

- 18h. Miniconcert d'alumnes de l'EMMCA. Biblioteca Can Sumarro (c. de la Riera de l'Escorxador, s/n)

- 18.30h. Masterclass d'Oriol Saña. EMMCA (av. de Vilanova, 32)
- 18.30h. Masterclass de Valentí Moya. EMMCA (av. de Vilanova, 32)
- 21h. Concert Acoustic Guiri Explosion. En el marc de The Shopping Night Barcelona (pg. de Gràcia, Barcelona)
- 21.30h. Doble concert: Pierre Menard Quintet i Domino Swing 7et. Nota 79 (c. de Vallirana, 79, Barcelona)

23 de novembre

- 18.30h. Masterclass d'Oriol Saña. EMMCA (av. de Vilanova, 32)
- 22.30h. Concert Biel Ballester Trio i jam session. Barcelona Pipa Club. (c. de Santa Eulàlia, 21, Barcelona)

24 de novembre

- 16h. Masterclass de Thomas Baggerman. EMMCA (av. de Vilanova, 32)
- 20h. The Django Orchestra. Teatre Joventut (c. de la Joventut, 4)
- 22.30h. Jam session. Barcelona Pipa Club (c. de Santa Eulàlia, 21, Barcelona)

25 de novembre

- 16h. Masterclass de Biel Ballester. Auditori Barradas (rbla. de Just Oliveras, 56)
- 19h. Doble concert: Scaramouche i Eva sur Seine. Auditori Barradas (rbla. de Just Oliveras, 56)
- 22.30h. Concert de Shine Trio i jam session final. Barcelona Pipa Club (c. de S. Eulàlia, 21, Barcelona)

Més informació:
www.festivaldjangolh.albertbello.com

Memòria. Ofrena floral al monument 'Pont de la llibertat'



Ofrena dels representants municipals i del Memorial Democràtic de Treballadors de SEAT

Homenatge als lluitadors per la democràcia

L'Hospitalet ha commemorat la tercera edició del Dia de la Memòria Democràtica amb una ofrena floral al Pont de la llibertat, en record dels lluitadors contra el franquisme. El president del Me-

morial Democràtic de Treballadors de SEAT, Carlos Vallejo, va intervenir per afirmar que "és important tenir memòria, reconèixer a tots els ciutadans que van contribuir a la conquesta de la democràcia. Cal

saber d'on venim per no caure en el mateix parany". Durant l'acte van actuar alumnes de l'Escola Municipal de Música i representants polítics i entitats van dipositar flors al peu del monument. |



L'H participa a les 48h Open House BCN

La ciutat ha participat de nou a les 48h Open House Barcelona, dos dies de portes obertes a edificis diversos per explicar la història del municipi a través de l'arquitectura. Es van fer diferents rutes per edificis històrics, moderns i industrials, pel Districte Cultural i pel barri de Bellvitge. A la fotografia, visita a Can Colom, que acull el Centre d'Atenció i Informació a la Dona, com a exemple d'arquitectura dedicada al benestar social.