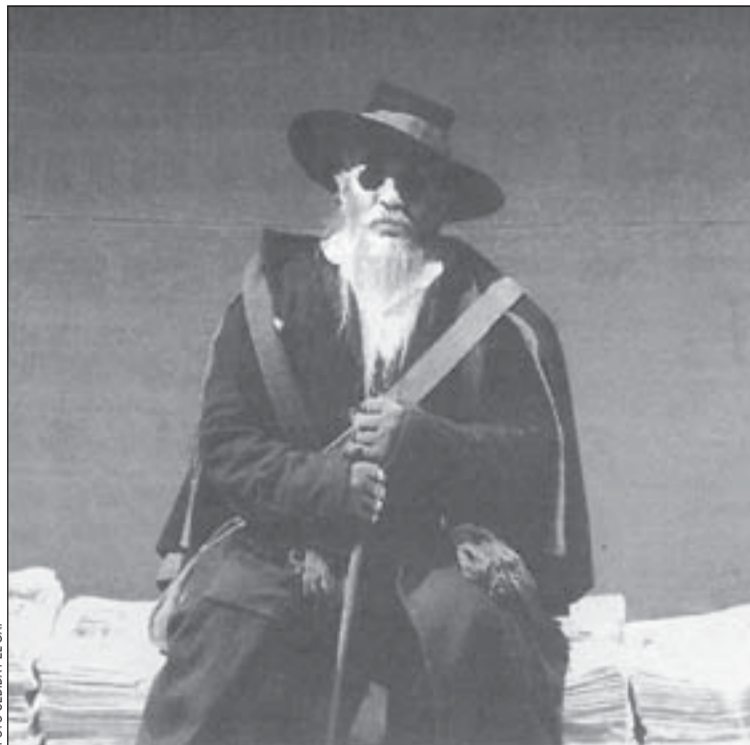


◆ Del 6 de febrer al 3 de març La companyia GAT reestrena al Joventut *La cabeza del dragón*

ROSA SALGUERO

La companyia teatral GAT tornarà a posar en escena al Joventut *La cabeza del dragón*, de Ramón del Valle-Inclán, una de les seves produccions més ambicioses amb un repartiment de dotze actors sota la direcció d'Enric Flores. El grup hospitalenc la va presentar per primer cop al 1979 al Centre Catòlic i al maig passat la va reestrenar al teatre municipal amb un planteja-

ment ben diferent. Actors de renom, com Enric Major, Carme Sansa, Ramon Teixidor, Cristina Dilla o Enric Casamitjana, una escenografia (d'Alfons Flores i de Sarruga Produccions) i un vestuari (de Claudio Morer) espectaculars, i una acurada feina de direcció per part d'Enric Flores, li van valer la passada temporada el reconeixement de la crítica teatral. Prova d'això són els premis a la millor escenografia i al millor vestuari del 94-95 que li van



Ramon Teixidor interpreta el paper de cec en aquesta obra

atorgar els crítics de Barcelona. "Ens van fer molta il·lusió. No ens els esperàvem", apunta el director.

Ara, després d'haver tancat la temporada passada del Joventut, reapareixen, amb un canvi al repartiment (Alex Brendemühl substitueix a Josep Linuesa), per iniciar una gira. "Estem totalment satisfets de com va funcionar l'espectacle l'any passat, a més tenint en compte les dates en què el van presentar, amb l'estiu a prop", segons Enric Flores.

La cabeza del dragón és un precedent de l'esperpento valle-inclanesc. L'autor de *Luces de Bohemia* escriu al 1909 una farsa sobre l'abús del poder de la monarquia a l'època de la Restauració, amb trenta personatges, que són interpretats pels dotze actors.

El GAT realitzarà passis per als centres d'ensenyament secundari els dimecres i dijous a les 17 h.

AGENDA

Cine

Cine Club de L'Hospitalet

5 y 6 de febrero. *Othello*. VOSE. Dir: Orson Welles. Gr. Br., Marroc. 1952. **12 y 13 de febrero.** *Un tranvía llamado Deseo*. Dir: Elia Kazan. EE.UU. 1951. Lunes, 22 h, teatro Joventut (Joventut, 4-10); martes, 22.30 h, Sala 4 de Rambla Cinemes.

Teatro

Del 6 de febrero al 3 de marzo.

La cabeza del dragón, de Valle-Inclán, por el GAT. T. Joventut. Martes, miércoles y viernes, 21 h; sábados, 18 h y 22 h; domingos, 19 h. Institutos: miércoles y jueves, 17 h.

10 de febrero, 16.30 h. *El Divino Impaciente*, de José Pemán. Centro de Adultos La Asunción, Parroquia Sta. Eulàlia Provençana. Parroquia Sant Isidre (Aprestadora, 3).

17 de febrero, 22 h. *Il Roda de Teatre* aficionat de L'H. *Baltasar*, por el Teatre Centre Catòlic. Parroquia Sant Isidre (c/ Aprestadora, 3).

Exposiciones

Hasta el 18 de febrero. *L'escola invisible*, taller de la QUAM (1988-1994). Org: l'H. Associació per a les Arts Contemporànies. Sala Molí. Tecla Sala (av. J. Tarradellas, 44).

Del 6 al 22 de febrero. *El plaer per la matèria, la forma i el color*, pinturas de Tadeo Sánchez. A.C. Sant Josep (av. Isabel Catòlica, 32).

Actividades

17 de febrero, 17 h. VII aniversario llegada Virgen de la Cabeza a Catalunya. Misa rociera Iglesia S. Isidre. Org: Cofradía Virgen de la Cabeza.

17 y 18 de febrero. Esquí Jové en Port-Ainé. Inscripciones: AEL'H (c/ Josep M. Sagarra, 2) y Club Muntanyenc (c/ Centre, 10).

Conferencias

8 y 15 de febrero, 19 h. *Dones soles y Ser mares: una tasca difícil*, por la psicóloga María S. Jiménez. Org: Assoc. Dones Separades L'H (c/ Galvany, 15).

9 de febrero, 20 h. Ciclo *Paradoxes de la sexualitat: Una mare i els seus objectes*, por Ana Martínez. A.C. Sta. Eulàlia (Anselm Clavé, 24).

10 de febrero, de 9.30 a 18.30 h. VIII Jornadas *La llengua a l'ensenyament obligatori*, para maestros. Org: Fundació Pineda (c/ Joncs, 1).