

EDITORIAL

El manteniment i el bon uso de los espacios y servicios públicos de la ciudad es una constante en las actuaciones municipales de los últimos años. Este mes, una vez más, vuelve a ponerse el acento en campañas de sensibilización ciudadana para recordar que el espacio público es propiedad de todos y cada uno de los ciudadanos, por lo que debemos mantenerlo como nuestra propia casa. Se sigue así la línea iniciada por *L'Hospitalet por el Civismo* en 1997. Esta acción de educación e información a la ciudadanía va acompañada también ahora de una norma, una ordenanza municipal que recoge los deberes de los habitantes para con su ciudad y las sanciones que recaerán sobre los infractores. Y aquí aparece una novedad importante.

Educación y sanciones

más de uno si deja en la vía pública el excremento de su perro, por ejemplo. Los responsables municipales consideran que las campañas de sensibilización e información deben ser constantes, pero que también hay que pasar a la acción y reprender a los que no muestran respeto hacia el bien común, que son pocos pero se hacen notar. La Guardia Urbana se encargará de la acción inspectora y la Recaudación municipal dará prioridad a estos expedientes. Deteriorar o ensuciar la ciudad no es ninguna broma. Y si los que así lo creen no respetan la convivencia ciudadana, quizás sí teman las sanciones.

Hay que pasar a la acción y reprender a los que no respetan el bien común, que son pocos pero se hacen notar

La actualización de la Ordenanza sobre el Civismo y la Convivencia a los nuevos hábitos incrementa las sanciones hasta cuantías que harán pensarse a

LA FIRMA



Daniel Giralt-Miracle

Crític i historiador d'art

L'autor fa un resum de la conferència pronunciada a L'Hospitalet en ocasió de l'inici del curs escolar 2004-2005

Barradas, cultura i civilitat

La història de l'art modern, particularment la que es desenvolupa al llarg del segle XX, és la història d'una aventura protagonitzada per gent capaç de trencar amb les normes establertes (socials o estètiques) i iniciar una via de creació pròpia. I és aquesta una definició que encaixa perfectament amb la figura de Rafael Barradas (Montevideo 1890-1929), pintor, il·lustrador de llibres i diaris, escenògraf, cartellista, dissenyador de joguines, contultuà, animador de la vida artística i intel·lectual dels llocs per on va passar, i l'artista que va fer possible que L'Hospitalet i Barcelona juguessin un paper important en el naixement de l'avantguarda nacional i internacional, i fossin determinants en la configuració d'un estil, el vibracionisme, que ja figura en totes les antologies i diccionaris.

L'afany permanent de Barradas per trobar un llenguatge propi, un ambient artístic acollidor i una cultura que l'estimulés i que li donés mitjans per viure, va fer que la seva fos una vida nòmada i de recerca permanent. Va passar per França, Itàlia, Alemanya, Suïssa, Barcelona, l'Aragó, Madrid i el País Basc francès, abans d'instal·lar-se a L'Hospitalet de Llobregat entre el 1926 i el 1928, quan tornà a Montevideo, on moriria. Una trajectòria tan activa

ens fa preguntar-nos pels motius que van portar Barradas a instal·lar-se a un L'Hospitalet rural, sociològicament i urbanísticament molt diferent al d'avui.

Aquest artista que es donà a conèixer com a pintor i dibuixant a Montevideo el 1912 i emigrà a Europa per conèixer les grans transformacions que s'estaven produint en el món de l'art, dotà d'un accent propi els elements essencials del cubisme i el futurisme (que estaven en plena eferescència) per crear, ja entre nosaltres, un altre autèntic *isme*: el vibracionisme.

I si aquest és un dels mèrits de Barradas, no hem d'oblidar-ne un altre, l'haver estat un intel·lectual de l'art, un artista conscient dels canvis que s'estaven produint en el món i amb capacitat suficient per convocar altres artistes i intel·lectuals, i provocar entre els assistents l'intercanvi i l'estímul, l'especulació i la indagació. Unes tertúlies conegudes amb el nom d'El Ateneillo que sens dubte ja formen part de la història de l'art del segle XX i que també han estat el pòsit d'altres moments de la història de L'Hospitalet, en els quals el meridià de l'art i el paral·lel de la cultura s'han trobat, i que constaten que aquesta ciutat és conscient que només a través de la cultura es crea civilitat.

ENQUESTA

El carnet de cotxe ha de ser vàlid per conduir una moto de 125 cc?



José A. Valverde
conductor de camió

No, em sembla malament. Hi haurà un alt índex d'accidents per manca de pràctica. Les autoescoles haurien d'impartir un curs de quatre hores de pràctiques i expedir un certificat de capacitat. Sense examen.



Sandra Álvarez
auxiliar de clínica

No, perquè no és el mateix conduir un cotxe que una moto. Per a una moto de 125 cc és necessiten reflexos, equilibri... i a més s'ha d'estar pendent de les marxades. Si fos un ciclomotor de 49 cc seria diferent.



Guillem González
funcionari

No, s'hauria de continuar com fins ara amb un examen per a cada vehicle, perquè són formes de conduir diferents. Si la mesura es pren perquè no es venen motos, que abaxin les assegurances i en vendran més.

TELÈFONS D'INTERÉS

Regidoria Centre-Sant Josep	93 402 99 04	Recollida gratuïta de mobles	93 338 07 45
Regidoria Sanfeliu	93 338 64 71	Programa per a la Prevenció de la Sida	900 21 22 22
Regidoria del Gornal	93 336 33 57	Pla d'Acció sobre la Sida de L'H	93 261 01 93
Regidoria Collblanc-la Torrassa	93 447 03 60	Informació al Contribuent	900 20 10 20
Regidoria Santa Eulàlia	93 298 85 80	Oficina Municipal d'Informació al Consumidor	93 337 61 62
Oficina Municipal Granvia Sud	93 421 45 10	CAID. Centre d'Atenció a la Dona	93 298 18 70
Regidoria Pubilla Casas-Can Serra-la Florida	93 437 71 25	Teatre Joventut	93 448 12 10
Regidoria Bellvitge	93 336 44 11	Centre Cultural Barradas	93 337 79 62
Comissaria dels Mossos d'Esquadra	088	Ràdio i Televisió L'Hospitalet	93 297 28 00
Guàrdia Urbana	934 091 092	Canal-h.net	93 261 55 05
Bombers	93 437 00 80	Transports Metropolitans de Barcelona	010
Hospital Bellvitge	93 335 70 11 / 93 335 90 11	Correus	93 337 76 47
Hospital Creu Roja	93 440 75 00	Dipòsit de vehicles	93 261 22 22
Urgències Seguretat Social	061	Servei d'Atenció a les Drogodependències	93 298 17 96
Ajuntament	93 402 94 00 / 93 402 95 00	L'Hospitalet a Internet	http://www.l-h.es
Informació Municipal	93 402 94 94		

Mossos d'Esquadra
088

Recollida de mobles
93 338 07 45

Deixalleria municipal
93 336 30 06

Deixalleries mòbils
93 338 07 45

Informació municipal
93 402 94 94

L'Hospitalet

Diari d'Informació de la Ciutat

Edita: La Farga GEMSA

Adreça: c/ Barcelona, 2; tel. 93 261 53 30; fax 93 261 55 07; e-mail: diarilh@lafarga.com

Direcció: Cristina Sánchez; **redacció:** Pilar González, Marga Solé, Nuria Toril i C. Gómez; **esports:** Enrique Gil, Jordi Mèlich i Óscar Milla; **disseny i maquetació:** Traç edicions; **fotografia:** Gabriel Cazado; **disseny de capçalera:** Departament d'Imatge; **publicitat:** Tel. 93 261 52 00; **imprimeix:** Creacions Gràfiques Canigó SL
Tiratge: 100.000 exemplars
D.L. B.36444-94

Aquesta publicació no s'identifica necessàriament amb les opinions expressades pels seus col·laboradors i columnistes.