

# Es presenta la tercera edició de la guia d'autors de L'H

Recull un total de 110 llibres de diversos estils escrits per 81 hospitalencs entre 2005 i 2006

**Ciutat plural, llibres singulars. Autors i autores de L'Hospitalet aplega la producció literària hospitalenca dels darrers dos anys**

**L**IBRES Que L'Hospitalet és una ciutat plural és un fet fàcil de constatar passejant pels carrers del municipi. La guia *Ciutat plural, llibres singulars*, que s'ha presentat recentment, demostra que aquesta pluralitat també es dona en els autors hospitalencs que escriuen llibres i en la temàtica de les seves obres.

És la tercera vegada que s'edita la guia, que aplega 110 llibres de 81 autors, un nombre molt superior als 40 volums que recollia la primera edició (2001-2002).

Entre les obres publicades hi ha recerca històrica i assaig (un nombre considerablement important), contes infantils, novel·la, poesia, llibres de viatges, còmic, biografies i llibres sobre cuina o sobre patrimoni arquitectònic, entre d'altres. Hi ha noms populars, com el cuiner Ferran Adrià o l'escriptor Paco Candel, mentre que en altres casos és més conegut el llibre que l'autor, com és el cas de Carlota Goyta, una de les il·lustradores del personatge infantil Teo.

Altres noms poden ser menys coneguts, però no per això menys productius. Hi ha un total de 16 autors hospitalencs que han publicat en les tres edicions que recull la guia d'autors (del 2001 al 2006).

La guia ha estat editada per l'Ajuntament de L'Hospitalet, en col·laboració amb el Centre d'Estudis de L'Hospitalet i la Llibreria Perutxo, precursors d'aquesta iniciativa. El recull ha estat possible també gràcies a la tasca realitzada per la Biblioteca Tecla Sala, que des de la seva creació ha fet un esforç per aplegar totes aquelles produccions literàries realitzades per persones que mantenen o han mantingut algun vincle amb L'Hospitalet.

## Acte de presentació

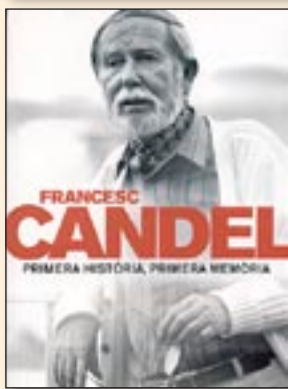
Com ja és habitual, la presentació de la guia es va fer en un acte a la Biblioteca Tecla Sala amb la presència de molts dels autors hospitalencs. L'alcalde de L'Hospitalet, Celestino Corbacho, va presidir l'acte i va afirmar que "els llibres i els autors de L'H són una forma de crear identitat de ciutat. Perquè la gent i la seva vida són l'ànima de la ciutat".

# NÚRIA TORIL



La Tecla Sala exposa els llibres publicats per autors hospitalencs durant el 2005-2006

## prolífics



Hi ha autors que per la seva constància donen gruix cultural a la ciutat. Són també personatges que mantenen un vincle molt estret amb L'H. N'hi ha 16 que surten a les tres guies d'autors editades fins ara: els germans Adrià, Agustí Alcoberro, Sergi Álvarez, Jaume Botey, Paco Candel, Joan Casas, Luis F. Zaurín, Eva Fructuoso, Carlota Goyta, Pepe Gutiérrez, Matilde Marcè, Dolors Marín, Gabi Martínez, Clara Parramón, Jorge Sánchez, Carles Santacana i Mari Pau Trayner.

## curiositats



N'és un exemple *Nunca te acostarás sin saber dos o tres cosas más*, un llibre sobre coses curioses (com la recepta de la truita Sacromonte o el nombre de pobles que hi ha a Espanya amb menys de 22 habitants) escrit sota pseudònim per Hermanos Cortijo. També hi ha curiositats entre els llibres científics. És el cas de l'obra *Herbes, espècies i condiments en la cuina romana*, de Josep Maria Solias i Juana María Huélamo. O la particular reflexió sobre la condició de català de Luis F. Zaurín a *¡Están locos estos catalanes!*

## autors curiosos



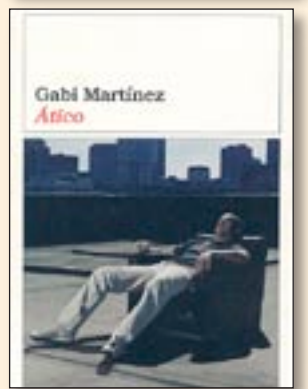
És el cas de Diego Redondo, conegut per les seves fugides de la presó, que ha plasmat en dos llibres: *La fuga de los 45* i *Las fugas del malo Dieguito*. O d'un dels escriptors més veterans, Domènec Pastor, historiador especialitzat en temes d'espionatge i serveis secrets. O l'exbibliotecari de Can Sumarro Pere Comellas, que va ser inhabilitat com a funcionari durant 10 anys per declarar-se insubmis al servei militar. Ara ha publicat *Contra l'imperialisme lingüístic*.

## entitats



Moltes entitats de la ciutat també han fet un esforç per recollir en llibres part de la seva producció cultural. És el cas del Centre d'Estudis de L'Hospitalet. També el Centre Catòlic ha editat els poemes del concurs Andreu Trias; o l'Espai de Debat les taules rodones sobre *Democràcia i participació* i sobre *Mitjans de comunicació. Política i poder*. El JIS ha editat un seguit de contes de l'experiència que posa en contacte gent gran i infants de la ciutat. I el TPK, un recull de documents d'artistes de la ciutat que mostren la seva visió del món.

## gèneres variats



Si bé destaquen les recerques històriques i les obres d'assaig també hi ha autors que han triat la novel·la. És el cas de Gabi Martínez, amb *Ático*, la història d'un personatge que vol crear el joc informàtic perfecte. Encara són més els que han triat la poesia: Joan Casas, amb *Illes*; Júlia Costa, amb *La pols dels carrers* o Anna Maria Fontanals, amb *Temps sense temps*, entre d'altres. Hi ha qui escriu per als més petits, com Joan Soler amb *Llegendes del drac, l'heroi i la donzella*.