

Arquitectura. Estudiantes de la Universitat Internacional de Catalunya proponen sus ideas para la mejora de los bloques

Bellvitge estudia cómo hacer más accesibles sus viviendas

El Ayuntamiento trabaja en un proyecto de rehabilitación integral que solucione problemas como los ascensores con parada entre rellanos

La alcaldesa Núria Marín ha anunciado que se buscarán soluciones a los problemas de accesibilidad y de eficiencia energética que presentan los bloques construidos en Bellvitge durante las décadas de 1960 y 1970. Un proceso de largo recorrido que ya ha comenzado su andadura coincidiendo con el 50 aniversario de la construcción del barrio.

El principal problema de las viviendas de Bellvitge radica en sus ascensores. Estas viviendas sociales fueron pioneras al incorporar un elevador debido a la altura de las edificaciones, pero para ahorrar costes los constructores pusieron un único

Se buscará la participación de los vecinos y el apoyo de varias administraciones

ascensor e hicieron que sólo tuviera parada entre plantas. De esta forma, para acceder a los pisos hay que subir o bajar un tramo de escaleras. También el acceso al ascensor desde la planta baja presenta el mismo problema.

Rehabilitación integral

El principal objetivo sería conseguir la plena accesibilidad a todos los rellanos y, por otra parte, un ahorro energético. La alcaldesa ha explicado que los servicios técnicos municipales hace tiempo que trabajan en un proyecto de rehabilitación integral de las viviendas. Núria Marín ha añadido que "en cuanto se analicen las diferentes soluciones disponibles habrá que ver su sostenibilidad, trasladarlas



Exposición de las alumnas de arquitectura junto a Sandra Bestraten en el Centro Cultural Bellvitge-Gornal



La historia del barrio vista por el Colegio de Arquitectos

El Colegio Oficial de Arquitectos de Cataluña (COAC) ha organizado la exposición Bellvitge 50. Comisariada por Emili Hormías y Sandra Bestraten, la muestra revisa los orígenes y la transformación de Bellvitge, y

como se ha convertido en un ejemplo de integración urbana y social en este medio siglo de vida. Se puede visitar hasta el 2 de julio en el Espai Picasso del COAC, en Barcelona (pl. Nova, 5).

a un proyecto y buscar la financiación adecuada".

El proceso contará con la opinión de los vecinos, a través de un proceso participativo que permita consensuar con los técnicos las soluciones definitivas. Luego vendrá la búsqueda de los recursos para materializar las obras. A este respecto, la alcaldesa ha admitido que "este es un proceso de una gran dimensión económica que deberá contar con el apoyo de las administraciones". Marín ha comprometido el apoyo municipal, pero también considera que necesitarán las aportaciones de Generalitat, ministerios e incluso de la Unión Europea.

Propuestas de la universidad

Una pista de por dónde pueden ir las soluciones la han dado recientemente los alumnos de arquitectura de la Universitat Internacional de Catalunya (UIC), que como trabajo de la asignatura de cooperación han presentado en un acto público una serie de propuestas de mejora de 14 edificios diferentes del barrio. Bajo la dirección de los profesores Sandra Bestraten y Emili Hormías, los alumnos han identificado y trabajado sobre las limitaciones de los bloques para buscar soluciones. Las propuestas fueron presentadas a los vecinos en un acto enmarcado en la celebración de las bodas de oro del barrio. Durante la próxima Fiesta Mayor de Bellvitge, las maquetas presentadas se expondrán de nuevo junto a las explicaciones de cada propuesta.

La profesora de arquitectura de la UIC, Sandra Bestraten, que además es vecina del barrio, explica como en la época de construcción de los bloques no se tuvieron en cuenta problemas de accesibilidad que hoy se vuelven acuciantes "porque estos vecinos han envejecido y pueden tener la necesidad de ir en silla de ruedas".

Sus jóvenes alumnos plantean lógicamente que el ascensor pare en todos los rellanos. Las ideas presentadas por los alumnos de la UIC también serán analizadas por los técnicos municipales a la hora de elaborar sus propuestas. ■