

◆ Moments d'una història es podrà veure fins al 17 d'octubre al Centre Cultural Santa Eulàlia

L'esbart Sant Isidre repassa els seus 50 anys amb una exposició

« Amb la mostra es pot conèixer millor la seva trajectòria

MÒNICA TORRES

L'Esbart Sant Isidre ha inaugurat l'exposició retrospectiva *Moments d'una història*, al Centre Cultural Santa Eulàlia, per fer un repàs a la trajectòria iniciada 50 anys enre. A la mostra es poden veure fotografies (fins i tot de la seva primera actuació al 1951 a Parets del Vallès), vestuaris, cartells i retalls de premsa. Tot un recorregut cronològic des dels seus inicis.

L'Esbart compta amb 178 socis de ple dret, més 125 membres adherits, que constitueixen el grup d'infants. Mai no han sofert manca de socis, tot i que hi ha hagut èpoques més i menys brillants.

L'Esbart es va crear a la postguerra, quan Mn. Joan Bonet de l'Església de Sant Isidre va engrescar el jovent que acudia a la parròquia per formar un esbart. El mossèn, catalanista convençut, va voler impulsar i recuperar la cultu-

ra catalana a través de la dansa popular. Els 60, l'Esbart va fer un esforç per integrar els immigrants arribats de tot Espanya. Aquest és un altre mèrit del grup dansaire i motiu d'orgull per als integrants.

Fa vint anys l'Esbart va fer un canvi de plantejament i va apostar per la creació. "Vam decidir preparar espectacles de dansa amb so, llum, color, vestuaris... no ens podíem aturar només al folklore i vam començar a fer espectacles més treballats.", explica Marcel·lí Martorell, tresorer de la Junta i dansaire en actiu.

L'antiga seu de l'Aula de Cultura de Santa Eulàlia és des de fa anys el lloc on assaja el grup d'adults de l'Esbart (els petits ho fan al Centre Cultural Santa Eulàlia). El canvi de local va coincidir amb l'inici d'una etapa més oberta a la ciutat. El director d'aquella època, Salvador Melo, va fer avançar el grup i gràcies a la seva tasca com a coreògraf es van posar en marxa espectacles com *Dansa galana* o *Ball de fadrins*. Des del 1983 el director és Manuel Erruz. L'Esbart Sant Isidre ha participat en festivals nacionals i internacionals de dansa popular. Cinquanta anys d'història donen per molts moments i anècdotes. L'Esbart ha sabut conciliar la tradició amb els temps moderns difonent la cultura popular catalana mitjançant la dansa i portant-la pertot arreu.



A l'exposició es poden veure vestuaris d'antigues obres representades per l'Esbart

Los hospitales de Bellvitge y Cruz Roja necesitan voluntarios

MARGA SOLÉ

Sufrir una intervención quirúrgica, un trasplante o simplemente un ingreso hospitalario para cualquier diagnóstico puede representar un trauma psicológico para muchas personas. Esta situación de desasosiego puede ser paliada en muchas ocasiones con la ayuda de los voluntarios del hospital.

Sin embargo, los centros sanitarios no cuentan con suficientes voluntarios para atender la demanda. Los hospitales de la Cruz Roja y de Bellvitge han hecho una llamada a los ciudadanos para que presten parte de su tiempo libre para ayudar a los demás. "Sólo es necesaria una dedicación de 3 horas a la semana", ha manifestado Dolors Canyellas, coordinadora del Programa del Voluntariado del Hospital de Bellvitge.

"Hay muchos enfermos que están solos y necesitan simplemente compañía, alguien con quien

hablar y nosotros cumplimos este papel", explica Ramón Costa. A este voluntario siempre le ha gustado ayudar a los demás y antes del Hospital de Bellvitge colaboraba con los cuerpos de Bomberos y de Protección Civil. El caso de Catalina Moragas es distinto. Era modista y al jubilarse pensó dedicar un poco de su tiempo a los enfermos. "Es muy gratificante ver como van mejorando", dice.

Trasplantes y cáncer requieren trato especial

Personas voluntarias que han sido objeto de trasplantes o mastectomías son las elegidas para atender enfermos que hayan sufrido este tipo de intervenciones. "Lo primero que te preguntan es como te ha ido a tí", explica Marisa Simón, que recuerda que ayer se cumplieron 5 años de su trasplante de hígado. Las supervisoras y las asistentes sociales de los hos-

pitales son quienes reclaman la ayuda de voluntarios para los enfermos que la necesitan. "A veces sólo se trata de leerles un libro o el periódico, sacar el perro de un invidente a pasear o hacer de canguro del bebe de una mujer ingresada que no tiene a nadie para dejarlo", han explicado.

Para ser voluntario sólo es necesario tener más de 35 años, ser una persona equilibrada que tenga capacidad para escuchar a los demás y que se sienta cómoda el ambiente hospitalario. Bellvitge cuenta actualmente con 70 voluntarios, mientras que el quipo del Hospital de la Cruz roja realizó en el año 2000 1.268 visitas. No obstante los dos centros aseguran que necesitan la ayuda de más voluntarios. Los interesados pueden dirigirse a la Unidad de Comunicación y Atención al Usuario del Hospital de Bellvitge, teléfono 93 260 78 57 o a la oficina Local de la Cruz Roja, teléfono 93 334 97 55.



Los voluntarios Antonia Jimenez y Ramón Costa con un enfermo