

◆ Sobre Entorno urbano y conflicto

El Congreso de Policía definió las líneas maestras del futuro próximo

MARGA SOLÉ

Las líneas maestras del futuro próximo de los cuerpos policiales se basarán en un cambio de organización profundo, aplicando el conocimiento, el análisis y el tratamiento del entorno, según las conclusiones del segundo Congreso Internacional de la Policía del Futuro que se celebró en La Farga el pasado mes de octubre bajo el lema *Entorno urbano y conflicto*.

En el congreso se reunieron especialistas internacionales de universidades, del mundo policial, la justicia, y la política que debatieron sobre la necesidad de tratar el entorno urbano como elemento básico para la mejora de la calidad de vida de los ciudadanos.

Según el teniente de alcalde de Seguridad Ciudadana del Ayuntamiento de L'Hospitalet, José Conde, el congreso ha facilitado una visión global de lo que es seguridad

y ayudará a reflexionar para poder aplicar las experiencias en cada ámbito. "Como en seguridad influyen muchos aspectos, es necesario que las administraciones, cuando diseñen un espacio, cuenten con técnicos de seguridad para planificar el entorno", señala Conde.

Los representantes del mundo policial constataron cambios en la formación del policía y valoraron las unidades especializadas en el tratamiento del territorio, las nuevas tecnologías en el trabajo policial y el estudio de procedimientos implantados en otros países.

Por su parte, Manuel Martín, Superintendente de la Guardia Urbana de L'Hospitalet, explica que "la policía debe ser cada vez más flexible y actualizar permanentemente los sistemas de trabajo para adaptarse a las demandas de la sociedad".

Desde la universidad se analizaron los cambios sociales que re-



La Farga fue el escenario del segundo Congreso Internacional de la Policía del Futuro

percuten en la tarea policial y se consideró necesaria una mayor implicación del mundo universitario en esta labor.

Por último, los representantes de la justicia constataron la gran cantidad de litigios que llegan a los juzgados y que podrían resolverse previamente. Ello ralentiza su labor y mina la confianza de la sociedad. La solución pasa, según manifiestan en sus conclusiones, por la conciliación, la mediación y el acuerdo entre las partes.



Gerónimo Álvarez Batista durante su visita a la ciudad

Un periodista y sindicalista cubano, homenajeado por UGT

M. S.

El secretario general del Sindicato de Periodistas de la Central de Trabajadores de Cuba (CTC), Gerónimo Álvarez Batista, ha sido objeto de una calurosa acogida por parte de la Unión Comarcal de la UGT. En un acto celebrado en la Concejalía del Distrito I, el periodista y escritor manifestó su agradecimiento por la hospitalidad de la ciudad, en la que dijo sentirse en familia. El primer secretario de la UGT, José Antonio Franch, ex-

plicó el hermanamiento del sindicato con el distrito de Centro-Habana y su colaboración en diversos proyectos.

Gerónimo Álvarez comparó el régimen cubano con la luna; "es maravillosa pero tiene manchas y no podemos detenernos en ellas." El sistema revolucionario -añadió- no es perfecto". Agradeció la ambulancia que envió la UGT a Camagüey, de la que dijo que evitaba el dolor de miles de personas. El sindicato hospitalense le entregó una placa conmemorativa.

Un acte vandàlic causa danys en el monument a Companys

REDACCIÓ

El Grup Municipal d'Iniciativa-Verds ha demanat a l'equip de govern que investigui l'acte vandàlic que ha provocat destrosses al monument de Lluís Companys. Els fets van succeir uns dies després de l'ofrena floral que grups polítics i entitats ciutadanes van fer davant l'estàtua en homenatge a l'aniversari de la mort de l'ex president de

la Generalitat. Segons, el portaveu del grup, Joan Oms, darrera d'aquesta agressió "hi ha un component polític, ja que aquell dia un grup de joves va enterbolir l'acte amb consignes 'fatxes". Poc després, l'urna de vidre amb el retrat de Companys i altres elements de l'obra estaven trencats. Oms proposa que s'endegui una campanya adreçada al jovent sobre el significat històric de Companys.