

Aniversari. El Centre Cultural la Bòbila compleix deu anys dedicat a la promoció i a la difusió de les arts escèniques

Cultura, expressió i formació

Miguel Poveda, Los Vancos i Miqui Molina són alguns dels artistes que han passat pel Centre Cultural de la Bòbila durant aquests deu anys. Aquest equipament, a més d'oferir tot tipus d'activitats segons les necessitats dels usuaris, serveix de residència o de lloc d'assaig per a molts artistes. El director del Centre Cultural de la Bòbila, Ricardo Castro, ha assenyalat que "des del principi una de les principals línies d'actuació ha estat la de potenciar les arts escèniques, els nous creadors i els artistes emergents, i d'altra banda arrelar-se al barri, amb la promoció d'activitats i accions per fomentar la participació i la cohesió social".

Les activitats que es fan són molt diverses, les que programa el propi centre, les que organitzen les entitats del barri o les activitats que fan els centres educatius. També hi ha una programació permanent de teatre i dansa amb companyies amb residència i amb les quals hi ha un acord de col·laboració. Això permet, segons Castro, "realitzar una programació de qualitat amb companyies professionals o emergents que estan començant al món de les arts".

Una de les companyies residents és la Cia. La Secreta. El seu director, Martín Curletto, ha explicat que "el projecte del CC la Bòbila és molt interessant no només perquè pots comptar amb un espai on assajar,



Edifici del Centre Cultural la Bòbila, al barri de Pubilla Cases

sinó perquè és un complement cultural per al barri". També existeix, conjuntament amb la biblioteca, tota una programació de presentacions de llibres i cicles de cinema negre, entre d'altres activitats. En aquest sentit, Ricardo Castro ha destacat que "és un valor afegit que

el centre cultural es trobi ubicat en un espai públic com és la plaça de la Bòbila on coincideixen diferents equipaments com són la biblioteca, l'esplai, i altres entitats, la qual cosa permet als ciutadans disposar d'un espai on trobar resposta a les diferents inquietuds i necessitats".

Castro ha assenyalat que durant els darrers anys també han aconseguit arribar a diferents acords. Un amb l'Escola de Disseny Art Llotja, i una altre amb el Departament d'Escultura de la Facultat de Belles Arts de la UAB perquè els alumnes puguin presentar els treballs de final de

curriculum a la Bòbila. El director ha afegit que un dels principals reptes de futur és mantenir i fer créixer l'oferta per donar sortida a les demandes d'una població molt diversa".



Més info: www.labobila.cat

Divulgació. La Tecla Sala acollirà activitats dedicades a aquests tres referents de literatura catalana del segle XX

Tribut a Calders, 'Tísner' i Sales

Aquest any 2012 coincideixen tres centenaris d'escriptors que han estat cabdals en la cultura catalana contemporània: Pere Calders, Joan Sales i Avel·lí Artís Gener, 'Tísner'.

Amb motiu d'aquesta efemèride, el Centre de Normalització Lingüística se n'ha fet ressò i el 27 d'octubre celebrarà als jardins del Centre Cultural Tecla Sala una jornada d'homenatge a aquests tres figures

de la cultura catalana, que comptarà amb un variat ventall de propostes lúdiques i literàries.

A banda del CNL, s'han engrescat en aquesta jornada de l'Any Sales Calders 'Tísner' l'Ateneu de Cultura Popular, el Centre d'Estudis de L'Hospitalet, el col·lectiu poètic Verba del Centre Catòlic, el Grup de lectura en veu alta Pere Calders de la Biblioteca Central Tecla Sala, el Club Scrabble L'Hospitalet ('Tís-

PROGRAMA D'ACTES 27 D'OCTUBRE

III 11.40h. Inici dels tallers

Scrabble (formació de paraules), encreuat gegant, lectura de contes i frase desfeta

III 11.45h. Lectura en veu alta

El col·lectiu poètic Verba recitarà textos dels tres autors

III 12.00h. Dictat popular

Els participants hauran d'escriure correctament un passatge de Joan Sales

III 12.30h. Microrelats

A càrrec dels alumnes del Centre de Normalització Lingüística

ner' va fer l'adaptació de l'anglès al català d'aquest joc de taula basat en la formació de paraules) i l'escola audiovisual El Plató de Cinema.

Calders i 'Tísner' van cultivar tant la literatura com el periodisme, gèneres en què van propiciar una notable renovació estilística. Calders, per exemple, és considerat un dels millors autors de contes en català. De Joan Sales, a banda de la seva producció poètica, cal destacar-ne la seva tasca com a editor. I



<http://www.salescalderstisner.cat/>