

## ACTE SOLEMNE || HONORS I DISTINCIONS



Juan Cruz i José Corbacho, al costat del mercat de Santa Eulàlia

## El test

- ▶ **L'H o Hospi?**
  - ▶ Corbacho: Hospi.
  - ▶ Cruz: Hospi.
- ▶ **Què és el millor de L'H?**
  - ▶ Corbacho: Els hospita-lencs.
  - ▶ Cruz: La gent de L'Hospita-let.
- ▶ **I el pitjor?**
  - ▶ Corbacho: Tenir Barcelona al costat.
  - ▶ Cruz: Sentir-se acomple-xat.
- ▶ **Un record d'infantesa**
  - ▶ Corbacho: L'avinguda del Carrilet.
  - ▶ Cruz: Les palmeres de l'a-vinguda del Masnou.
- ▶ **Quin color els sugge-reix L'Hospitalet?**
  - ▶ Corbacho: Vermell.
  - ▶ Cruz: Verd.
- ▶ **Un racó de la ciutat?**
  - ▶ Corbacho: El pont de la Torrassa.
  - ▶ Cruz: La plaça de Pius XII.

# "Ens agrada trobar gent de L'H a Mont-real o a Manchester"

José Corbacho i Juan Cruz treballen ara en els guions de dues noves pel·lícules

**ENTREVISTA** "Estem molt emocionats perquè aquest és un acte que arriba al cor", van exclamar Juan Cruz i José Corbacho a Televisió de L'Hospitalet després de rebre el títol de Fill Predilecte de la ciutat. Ambdós han reconegut que un esdeveniment com aquest no els pot passar mai més a la vida perquè "sols pots ser Fill Predilecte de la ciutat d'on et sents i nosaltres ens sentim sols de L'Hospitalet per la qual cosa sols serem Fills Predilectes una vegada", van exclamar tots dos.

Eren amics des de la infantesa malgrat que Corbacho vivia a Santa Eulàlia i Cruz a la Florida, però feien teatre a l'antiga aula de cultura de Santa Eulàlia. Allà van començar a fer coses junts. "Un dia ens vam plantejar com un joc escriure el guió per fer una pel·lícula i, des del principi, ens la vam imaginar al barri

**Eren amics des de la infantesa malgrat que Corbacho vivia a Santa Eulàlia i Juan Cruz a la Florida. Van començar a fer teatre a l'antiga aula de cultura de Santa Eulàlia**

de Santa Eulàlia, però el que no ens imaginàvem és que al final aquell joc, aquella il·lusió, seria una realitat", reconeixen tots dos.

Per a Corbacho, la definició de L'Hospitalet és "ciutat integradora, perquè sempre l'he associada a molta barreja de gent que és acollida aquí com quan van venir els meus

parets, que van ser acollits i ells es van integrar". No obstant això, l'actor i director reconeix que el procés ara es repeteix però amb diferents formes de pensar "perquè les migracions fan la integració més complicada i difícil". Tanmateix, Corbacho afegeix que "en el que es diu primer món la gent vivim molt bé i per això estem obligats a acollir-los, a lluitar per aquesta integració, i hem de trobar un camí comú per fer-ho".

## ■ Gent de L'H arreu del món

La pel·lícula *Tapas* ha guanyat la Bisnaga d'Or com a millor pel·lícula, Premi del Públic i Premi a la Millor Actriu al Festival de Màlaga i dos premis Goya, a la millor direcció novell i a l'actriu de repartiment. José Corbacho diu que "és gratificant que *Tapas* es vegi a Tòquio o a Nova York, però el que més m'agrada

**La pel·lícula 'Tapas' ha guanyat la Bisnaga d'Or al Festival de Màlaga per millor pel·lícula, direcció i actriu, i dos premis Goya, a la direcció novell i a la millor actriu de repartiment**

és trobar hospitalencs a Mont-real (Canadà) o a Manchester (Regne Unit) que manifesten l'alegria per veure la seva ciutat, L'Hospitalet, després d'uns quants anys vivint a l'estranger".

La gratificació més important per a Juan Cruz és "haver pogut fer la pel·lícula, amb persones de

la ciutat, de Santa Eulàlia, i haver-la rodat aquí. Aquest ha estat el gran premi. Els altres que hem rebut també, és evident, i aquest d'avui, per descomptat".

El títol de Fill Predilecte de L'Hospitalet se l'han pres com una qüestió que va més enllà de *Tapas* i fins i tot de la seva vida, "perquè a partir d'ara tenim molts més motius per dir que som de L'Hospitalet, aquí o a Honolulu, tant se val, perquè *Tapas* ha estat el nostre projecte més personal i més arrelat a la ciutat", assenyalen, i afegeixen: "L'Hospitalet es coneixerà a molts indrets del món per moltes coses més que per la pel·lícula *Tapas*".

## ■ La pròxima, a Bellvitge

Els dos cineastes han avançat que estan treballant en dos guions. "Vam començar a treballar en un guió per a una pel·lícula que es titularà *Casual*, de casualitat, que parla de les coincidències, de les casualitats de la vida, que pensàvem rodar a Bellvitge, i després hem tingut un encàrrec per fer una pel·lícula sobre l'assetjament a l'escola, el que els americans en diuen *bulling*, i tots dos projectes ens agraden molt. Tant de bo puguem rodar-les totes dues i a més a L'Hospitalet", manifesten. # REDACCIÓ / TV L'HOSPITALET