

◆ El festival d'estiu tria, un any més, la ciutat com un dels seus escenaris metropolitans

El Grec'97 a L'H amb Sopa de Cabra, Lax'n'busto, Ja T'ho Diré i Sabina

ROSA SALGUERO

El Festival d'Estiu de Barcelona, Grec'97, inclou enguany dues importants cites musicals que tindran com a escenari el recinte firal de La Farga. El 26 de juliol s'ha programat un concert de rock català amb tres dels grups capdavanters del panorama nacional, Sopa de Cabra, Lax'n'busto i Ja T'ho Diré. L'actuació del cantautor Joaquín Sabina, prevista inicialment pel 25 de juliol, s'ha ajornat al 4 d'agost ja que l'artista ha allargat la seva gira internacional. Sabina presentarà el seu darrer disc *Yo, mi, me, contigo*, a més d'altres temes clàssics del seu repertori. Ambdós concerts començaran a les 21.30h.

Les entrades s'han posat a la venda en els següents punts: taquilles del Palau de la Virreina (la Rambla, 99, Barcelona), la Caixa de Catalunya, el Centre Barradas (Rbla. Just Oliveras, 56), Tel-entrades -les 24 hores a través del telèfon 902 101 212 i a l'estand del Portal de l'Àngel- i les taquilles de La Farga fins a dues hores abans de les actuacions. El preu per al concert de rock és de 1.200 pessetes, venda anticipada, i 1.500, el mateix dia 26, mentre pel de Sabina, 2.000, anticipades, i 2.500, el mateix dia. Les persones perjudicades pel canvi de data del recital de Sabina se'ls retornarà l'import de l'entrada on l'hagin adquirit.

El cantautor Joaquín Sabina



Sopa de Cabra, un dels grups capdavanters del rock català i Joaquín Sabina, un dels cantautors amb més prestigi del país



« **El recital del cantautor s'ajorna fins el pròxim 4 d'agost**

presentarà el seu darrer disc, *Yo, mi, me, contigo*, que ha comptat amb les col·laboracions de Pedro Guerra, Carlos Varela, Manu Chao, Andrés Calamaro i Charly García, entre d'altres. També interpretarà clàssics del seu ampli repertori.

Sopa de Cabra, amb deu anys de carrera i set discos editats, manté una posició privilegiada en el panorama del rock català. El grup presentarà el seu darrer treball,

Sss..., un disc eclèctic i obert a noves vies expressives, però alhora fidel a la personalitat de la banda. Lax'n'busto, format al 1986 al Vendrell, es caracteritza per la força del seu directe. El seu darrer disc porta per títol *A l'auditori*. Per últim, els menorquins Ja T'ho Diré barregen pop, blues, funky, soul, reage i psicodèlia dels anys seixanta i setanta. Presentaran el seu darrer treball, *Moviments salvatges*.

« **El dia 26 de juliol, rock català al recinte firal de La Farga**

El Taller d'art Pubilla Kasas recull aire de la Sala 3 de la Tecla

R. S.

El taller d'arts plàstiques Pubilla Kasas ha acomiadat el curs amb la tradicional exposició col·lectiva que recull part dels treballs fets durant l'any, amb el títol *Solstici'97* i amb una original *performance* que va servir també com a acomiadament del Centre Cultural Tecla Sala, que romandrà tancat per obres l'any vinent. El nombrós públic assistent va poder recollir en una bossa una mica de 'l'aire' de l'espai S-3 del centre amb la intenció de retornar-lo al seu lloc quan s'inaugurin les instal·lacions remodelades. Durant la *performance*, es van mostrar objectes que havien pertangut a l'artista fictícia Tecla Tepeka, nascuda a L'Hospitalet fa un segle, i que han estat trobats a la tercera planta.

Al *Solstici'97*, fins el 26 de juliol, es mostren prop de 200 obres

entre pintura, escultura, gravat i instal·lacions de més de cent artistes, alumnes del taller. L'exposició es divideix en dues parts: els treballs realitzats pels alumnes més joves, els nens, i la part dels adults.

Barreja d'edats i de conceptes en la mostra

De la primera, destaquen els treballs realitzats a partir de conceptes actuals de l'art contemporani, entre ells, una instal·lació col·lectiva sobre la ciutat. A l'apartat d'adults es troben obres bàsicament de reflexió personal, en suports tradicionals però treballades a partir de conceptes contemporanis, o bé treballs més arriscats com les instal·lacions. L'excepció ha estat un gravat de grans dimensions de realització col·lectiva.

"En definitiva, creiem que la mostra ha reflectit una de les idees



L'exposició Solstici'97 finalitza el 26 de juliol

que defineixen el Taller Pubilla Kasas: l'aposta des de fa ja 20 anys per la barreja: barreja d'edats, barreja de nivells, barreja de conceptes. És a dir, l'art com a espai abstracte de reflexió comú', apunta Agustí Fructuoso, director del cen-

tre d'arts plàstiques. També s'han mostrat, a través de diapositives, els treballs realitzats per nou artistes del taller dins el programa d'Encuentros Artísticos Artecamps desenvolupat a Castella-Lleó, l'estiu passat.

AGENDA

Cinema

22 de juliol, 20.30 i 22.40h. *Smoke*. Dir: Wayne Wang. 1995. V.O. **29 de juliol, 20.30 i 22.40h.** *Kansas city*. Dir: Robert Altman. 1995. V.O. Rambla Cinemas (Just Oliveras, 20).

Sardanes

26 de juliol, 22h. Memorial Jaume Ventura Tort. Rbla. Just Oliveras. Cobla Pral. de Collblanc. Org: Coordinadora Sardanista.

Exposicions

Fins el 26 de juliol. *Solstici 97*. Org: Taller Pubilla Kasas. **Fins el 27 de juliol.** *Processos artístics i esport*, de Cristóbal Garrón. Tecla Sala (Josep Tarradellas, 44).

Música

Grec'97. 26 de juliol, 21.30h. Sopa de Cabra, Lax'n'busto, Ja T'ho Diré. **4 d'agost, 21.30h.** J. Sabina. La Farga (Barcelona, 2). **17 de juliol, 23h.** Jazz-tà (àcid-jazz). **18 de juliol, 24h.** My Weakpoint (rock). **25 de juliol, 24h.** Malos tragos (rock dur). Salamandra (av. Carrilet, 301).