

Autors, lectors i narradors, a les biblioteques de L'Hospitalet

Més clubs de lectura i un curs de narració, algunes de les novetats

PROGRAMACIÓ Les biblioteques de la ciutat engeguen un trimestre ple d'activitats per al foment de la lectura. A banda de les activitats ja habituals, com ara *l'Hora del Conte* (de la qual hi haurà 30 sessions), els clubs de lectura per a adults o les visites d'escriptors reconeguts, el trimestre també presenta algunes novetats. D'una banda s'ha creat a la Tecla Sala un grup de club de lectura al matí, els dijous a les 12h. També s'està preparant un club de tertúlia en anglès a la Tecla Sala i un per a joves a la Biblioteca de la Bòbila.

Pel que fa als autors del trimestre, a Emili Teixidor –que va fer una trobada amb els seus lectors el passat 1 de febrer– se suma Isabel Clara Simó (el 16 de febrer a Santa Eulàlia); Lluís Anton Baulenas (15 de març a la Josep Janés) i Andreu Martín (23 de març a la Bòbila)

Aprofitant la visita d'aquests autors, es llegiran obres seves a les tertúlies. En total són previstes 21 tertúlies literàries en els vuit clubs de lectura. Cal recordar que a la Tecla Sala continua realitzant-se el grup de lectura i tertúlia del Quixot.

La poesia també tindrà un espai amb un recital amb la Coral Xalesta i Dora Casas, el 18 de febrer i, el 18 de març, un repàs de l'obra de l'hospitalenc Pere Vives i Sarri.

A més, s'han programat activitats no literàries, com una taula rodona sobre el Sàhara i un taller d'automaquillatge.

Una nova línia de treball encetada enguany són les conferències per a alumnes de batxillerat, que es preparen coordinadament amb professors. És el cas de la conferència *La segona República Espanyola*, que anirà a càrrec de Gabriel Cardona i Dolores Marín.

I com a preludi de la *Marató de Contes*, s'ofereix un curs de narració oral els dimarts de març.

Segons el tinent d'alcalde d'Educació i Cultura, Mario Sanz, "les biblioteques es troben en un moment de creixement. L'any passat van rebre més de 800.000 visites. Es van prestar més de 650.000 documents i es van donar d'alta 9.263 nous usuaris. El nombre de carnets expedits puja a 67.857". # NÚRIA TORIL

Totes les biblioteques de L'H a <http://www.l-h.es/biblioteques>



Emili Teixidor durant la conferència a la Tecla Sala

La Bòbila, especialista en gènere negre

ACTIVITATS El gènere negre i policíac és el protagonista de les activitats programades per la Biblioteca de la Bòbila. Els dijous del mes de febrer tornen les projeccions de cinema negre, aquesta vegada dedicats al personatge de Tom Ripley, creat per Patricia Highsmith. Així doncs es podran veure *El talento de Mr. Ripley*, d'Antony Minghella; la mitica *El amigo americano*, de Wim Wenders, i una nova versió de *El juego de Ripley*, de Liliana Cavani.

Igualment, del 6 al 24 de febrer, la Bòbila dedica una exposició a originals del còmic negre *Bajo la Piel*, de Sagar Fornies i l'hospitalenc Sergi Álvarez. Precisament aquests dos autors presentaran el seu còmic el 2 de març.

D'altra banda, la Bòbila demana la col·laboració dels seus lectors per al número 50 de *L'H Confidencial*, un fanzine que dona a conèixer des de 1999 autors, títols, col·leccions, subgèneres i temes relacionats amb el gènere negre.

La Bòbila compta amb un important fons dedicat al gènere negre. El 2005 la novel·la més prestada va ser *Pruebas falsas*, de Donna León. # N. T.

Oferta de tallers del Centre Cultural Collblanc-la Torrassa

Informàtica, animació en 3D, tast de vins i massatges, entre d'altres

CURSOS El Centre Cultural Collblanc-la Torrassa ha posat en marxa una nova programació de tallers per desenvolupar diferents interessos o aficions.

Iniciació i funcionament bàsic dels sistemes operatius Windows i Linux; aprenentatge d'animació i modelat en 3D per contribuir a la formació ocupacional, creativa i artísticocultural; iniciació al video digital per tenir les eines bàsiques per a l'elaboració d'un video domèstic, i creació de pàgines web mitjançant el programa

Macromedia Dreamweaver. Aquests són els tallers destinats als que volen fer-se amb les noves tecnologies. N'hi ha d'altres destinats als bons paladars, com ara el taller de tast de vins, per conèixer com s'elabora, quines varietats de raïm l'originen, com cal conservar-lo i com aconseguir l'harmonia entre un plat i un vi. No hi ha beure sense menjar, i per això serveix el curs de menjar fred i microones, l'objectiu del qual és ensenyar a l'alumne a cuinar de manera ràpida, saborosa i equilibrada. D'equilibri, però del

nostre interior, tracten els tallers de massatges, tai-txi, d'herbes, i de moviment i relaxació per aprendre la dansa del ventre.

D'altra banda, el Centre Cultural posa en servei el Laboratori d'Informàtica Musical (LIM), orientat al coneixement i l'aprenentatge de la creació musical a partir de la informàtica. El LIM cobreix els aspectes d'aprenentatge i dona assessorament musical més especialitzat a persones o col·lectius que realitzin projectes relacionats amb la música.

REDACCIÓ



Taller de tast de vins, al CC Collblanc-la Torrassa