

# Una muestra del arte virtual y la pintura de Francisco Cañete

Exposición en el CC de Collblanc-la Torrassa

**A**RT E El Centro Cultural de Collblanc-la Torrassa acoge hasta el próximo 3 de mayo la exposición de Francisco Cañete titulada *Arte virtual y pintura*. La muestra expone doce piezas originales elaboradas con distintas técnicas: óleo, acuarelas, tintas de impresión... y en diferentes formatos: tela, cartón, papel, arpillera..., pintadas a lo largo de los años 70. En la segunda parte se recoge su producción más actual, el llamado arte virtual. Son obras trabajadas utilizando el ordenador como instrumento, como antes utilizaba el pincel.

Trabajador de artes gráficas, su profesión le ha permitido conocer las herramientas más avanzadas en grafismo digital y las ha aplicado a su obra. Ha escaneado los bocetos para trasladarlos después al ordenador. A partir de aquí les ha dado forma



El pez bobo (1977)

FOTO CEDI DA PER FRANCISCO CAÑETE

utilizando diferentes programas.

Francisco Cañete descubrió la pintura gracias a su tío Luis: "Le gustaba dibujar, pintaba cabezas de caballos en la pared encalada del patio de mi abue-

la, y yo, con cinco o seis años, me quedaba impresionado. Al cabo de unos días cogía otra vez la brocha de encalar y borraba el dibujo para hacer una flor o un bodegón. Esa fue la primera influencia que tuve".

Cuando entró en contacto con los grandes de la pintura, Cañete quedó impresionado por genios como Picasso, Miró, Degas, Gauguin, Van Gogh... "Pero el que más me impresionó fue Paul Klee, me dejó perplejo por su simplicidad, sencillez y claridad, toda su obra es pura creación". Así ha querido Francisco Cañete que también fuera su obra. # P.G.



GABRIEL CAZADO

El escritor y periodista Ignasi Riera participó el 9 de abril en el ciclo *Confidències d'autor* de las Bibliotecas de L'Hospitalet. Riera reivindicó en la Biblioteca de Bellvitge la importancia de la literatura que le abrió un nuevo camino cuando a

## Vist a L'H

los 15 años le diagnosticaron una enfermedad que le haría perder la vista en 6 meses. "Entonces empecé a leer antes de que fuera demasiado tarde y no he podido parar hasta ahora". Ignasi Riera ha publicado más de 40 libros, realiza colaboraciones periodísticas y ganó el Ramon Llull de novela en 1984 con la obra *El rellotge del pont d'Espugues*.

T  
E  
L  
E  
V  
I  
S  
I  
Ó  
D  
E  
L  
H

## La setmana

**Programa de reportajes.** La televisión municipal estrena el mes de mayo este espacio de hora y media de duración que recoge lo más destacado de la actualidad informativa de Catalunya, dirigido y presentado por la periodista Vanessa Petit. *La setmana* se emite los sábados a las 22.30h. El programa se emitirá también en las 40 emisoras que forman el Circuit de Televisions Locals de Catalunya.

## PELÍCULAS

### Víctima

**19 de abril, 24h**  
Gran Bretaña 1961. Dir: Basil Dearden. Con Dirk Bogarde y Sylvia Syms. Drama. Un abogado acepta defender a un viejo amigo que fue su amante y que ahora ha sido acusado de robo. Su estreno causó revuelo por el tratamiento de la homosexualidad.



### La Cadena

**21 de abril, 16.30h**  
Gran Bretaña 1985. Dir: Jack Gold. Con Warren Mitchell. Comedia: el film relata

la mudanza de los protagonistas a barrios de diferente extracto social. Unos mejoran de posición y otros vuelven a sus orígenes humildes en una cadena sin fin.



### Fugitivo

**26 de abril, 24h**  
Gran Bretaña 1952. Dir: Charles Chrichton. Con Dirk Bogarde. B/N. Drama. En su huida, un asesino topa con un chico huérfano que se empeña en seguirle.

### Yo, gran cazador

**28 de abril, 16.30h**  
Gran Bretaña 1979. Dir: Anthony Harvey. Con Martin Sheen y Harvey Keitel. Western. El relato de un trampero mezclado con mensajes proecológicos y tolerantes obra del guionista de Gandhi.

### Vida privada de Henry VIII

**3 de mayo, 24h**  
Gran Bretaña 1933. Dir: Alexander Korda. Con Charles Laughton y Merle Oberon. B/N. Drama. La historia del contro-

vertido monarca y sus seis esposas que Laughton recreó con tal maestría que no pasó desapercibida para la Academia de Hollywood.



### Sargento Ryker

**5 de mayo, 16.30h**  
USA 1968. Dir: Buzz Kulik. Con Lee Marvin y Bradford Dliman. Drama. La esposa de un sargento norteamericano acusado de traición en la Guerra de Corea consigue que reabran el caso.

### Supercarrier I

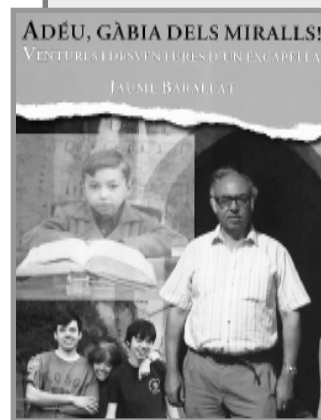
**10 de mayo, 24h**  
USA 1988. Dir: William A. Graham. Con Robert Hooks y Ken Olandt. Acción. Un grupo de pilotos de la marina norteamericana lucha desde un portaviones contra un virus devastador que amenaza a la Tierra.

### Larga es la noche

**12 de mayo, 16.30h**  
Gran Bretaña 1947. Dir: Carol Reed. Con James Mason y Robert Newton. B/N. Drama. Un activista del IRA escapa de la cárcel y roba un banco para conseguir dinero para la causa irlandesa.

R  
E  
C  
O  
M  
A  
N  
E  
M

El magazín matinal *La vida al dia* i el programa *Ehora dels Wíwicos* de Ràdio L'Hospitalet s'emetrán en directe des de la rambla Just Oliveras els dies 19 i 20 d'abril amb motiu de les Festes de Primavera. El 26 i el 27 d'abril ho faran des del Centre Comercial Max Center.



Presentació del llibre *Adéu, gàbia dels miralls!* de Jaume Barçalat. 17 d'abril, 19.30h. Centre Barradas

Web del Programa Municipal de la Dona de L'Hospitalet, amb consultes *on line*. [www.l-h.es/caid](http://www.l-h.es/caid)