

# ◆ Un total de 180 conjuntos se han presentado al certamen Ciutat de L'Hospitalet

## El rock latino de Jarana se impone en el primer concurso de pop-rock

« El grupo hospitalense **Mystic Mail** quedó en tercer lugar

ROSA SALGUERO

El grupo del Poble Nou Jarana ha sido el ganador del Primer Concurso Pop-rock Ciutat de L'Hospitalet organizado por el local Sala Mandra con la colaboración del Ayuntamiento, la productora Al-leluia Records y los estudios Sono Estil. Jarana, y su rock latino, compitieron en una final muy reñida, el pasado 9 de mayo, con el conjunto de Sant Boi Listen! de influencias trash-metal.

En esta primera convocatoria se han presentado 180 grupos, aunque sólo 16 fueron seleccionados para concursar. De ellos, dos de L'Hospitalet, los Perlas y el grupo Mystic Mail que consiguió el tercer puesto en las semifinales, a las que también llegaron los Buboobus, de Molins de Rei. Según los organizadores, las expectativas se han visto superadas. David Lafuente, director de programación de Sala Mandra, reconoce



Jarana consiguió, en una reñida final, conectar con el público del local Sala Mandra

que "soñábamos con que se presentaran un centenar de grupos y finalmente fueron 180". La música alternativa y el idioma inglés han predominado.

En cuanto al nivel de los participantes, Lafuente manifiesta que "había gente muy puesta. El jura-

do se ha llevado gratas sorpresas. A menudo se han encontrado con que las maquetas diferían mucho del directo. Pero los 16 seleccionados han demostrado un gran nivel y los ocho primeros son realmente buenos". El premio para el primer clasificado es la grabación

de un CD en los estudios Sono Estil con mil copias editadas, producidas y distribuidas por Al-leluia Records y con contrato discográfico y editorial.

Joan Pobar, voz y guitarra española de Jarana, considera que este primer premio marcará un an-

« Una final muy reñida y con gran afluencia de público

tes y un después en la trayectoria de su grupo. "Es el primer certamen que ganamos y el primero al que nos presentamos. No esperábamos ganar porque el nivel de nuestros competidores era muy alto", apunta. Jarana se fundó en septiembre de 1994. Influenciados por Radio Futura y Kiko Veneno, empezaron como grupo de rumba y salsa y poco a poco han evolucionado hacia un rock latino de ritmos cálidos. Pobar reconoce que cuesta introducirse en el mundo profesional de la música. "Se necesitan años de constancia. Nosotros apenas llevamos tres, pero este concurso esperamos que nos de un empujón", dice.

De cara a la segunda edición, la Sala Mandra piensa introducir pequeñas modificaciones, partiendo de la experiencia de este año: concentrar el calendario en una semana, actuando más de dos grupos por día y, si puede ser, dentro de las Fiestas de Primavera.

## Algo en común, el tema de l'amor en temps de la sida, al Teatre Joventut

ROSA SALGUERO

*Algo en común*, obra de l'actor i dramaturg Harvey Fierstein, dirigida per Paco Pino i protagonitzada per José Coronado i Laura Cepeda, és la pròxima proposta del Teatre Joventut. L'obra es presentarà a la ciutat i també per primer cop a Catalunya del 5 al 8 de juny. És en síntesi una història d'amor en temps de la sida.

Rafa (José Coronado) i Concha (Laura Cepeda) tenen quelcom en comú, haver estimat la mateixa persona. Interpreten el company sentimental i l'ex-dona d'Antonio, un home mort per la sida. Tots dos es troben un bon dia per solucionar qüestions relacionades amb el testament del mort. La trama, en la qual s'hi afegeixen el Dani, el fill d'onze anys del matrimoni (Francisco Javier Barrios) i la Pilar (Lola Casamajor), l'advocada de la Concha inclou sorpresa final i fins i tot alguna part de thriller.

Fierstein ha aconseguit parlar de la sida des d'un punt de vista quotidià, amb un llenguatge planer, a l'abast de tothom. La seva intenció és acostar els espectadors a la realitat d'una malaltia que encara va lligada al rebuig social i provocar en ells emocions i sentiments de solidaritat. Segons Paco Pino, en el cas de la sida "no es pot oblidar que l'amor és l'únic que ens vacuna contra la por, que ens deixa tan sols".

José Coronado, en una interpretació qualificada d'excel·lent, considera que el més difícil no ha estat fer el paper d'homosexual sinó expressar la capacitat d'amor del personatge.

Aquesta obra, d'un sol acte, va ser estrenada a Madrid amb María Barranco com a primera actriu. La durada de l'espectacle, prop d'una hora, obliga segons els seus protagonistes a no donar cap respir al públic, a que no es relaxi "ja que no hi ha cap frase gratuïta".



Algo en común estarà en cartell de 5 al 8 de juny

## Joaquín Sabina i un festival de rock català centren el Grec'97 a L'H

REDACCIÓ

El festival Grec'97 ofereix aquest estiu a L'Hospitalet dos destacats espectacles musicals. El primer, previst el 25 de juliol, serà l'actuació de Joaquín Sabina en concert al recinte firal de La Farga, i el segon, el 26 de juliol també al mateix escenari, serà un festival de rock català a càrrec dels grups Sopa de Cabra, Lax'n'busto i Ja t'ho diré. El Grec continua així amb la línia avançada la passada edició d'ampliar el seus escenaris habituals i acostar-se a altres municipis de l'àrea metropolitana de Barcelona. En total, el Grec'97 oferirà 177 espectacles de teatre, música i dansa -24 més que l'any passat-, del 25 de juny al 16 d'agost, dels que destaquen per exemple les actuacions de Rosana i del cantant de jazz nord-americà Ray Charles, al Poble Espanyol.