

L'art contemporani 'd'American Perpetum Mobile' visita L'H

Oferta musical variada amb el 'blues' de Lisa Ottey i el recital líric de Duomo

BARRADAS L'exposició d'art contemporani *American Perpetum Mobile*, que es podrà visitar al Centre Barradas fins al 13 d'abril, porta a L'Hospitalet les obres més recents de sis artistes cubans que viuen i treballen a Espanya: Arnold Menéndez, Devorah Nofret, Andrés Lacau, Juan Carlos García Marrero, Gustavo Echevarría i Adrián Morales.

Aquest projecte intenta aglutinar una sèrie de treballs al voltant del concepte transmigraçió o nomadisme i inclou obres mixtes entre ciència i art, tecnologia i humanisme, en arriscades propostes pluridisciplinars que tenen a veure amb el llenguatge i la formació dels autors. Un exemple són les obres d'Arnold Menéndez amb formació matemàtica i que ofereix una obra visual de components numèrics.



El Barradas acull una exposició de sis artistes cubans

Actuacions musicals

El divendres 28 de març, a les 22 hores, els amants del *blues* que s'apropin al Barradas podran gaudir de la veu de Lisa Ottey, la cantant preferida de Tucson que té un estil molt personal, tenyit d'Elvis, Billie Holiday i *hot jazz* piano. Nascuda a Baltimore, aquesta cantant és coneguda arreu del món pel seu so sofisticat i sensual. El seu estil de *blues* ha guanyat molts premis, com el d'Arizona Compositor de l'Any

La programació del Barradas ofereix als espectadors l'exposició American Perpetum Mobile i les actuacions de Lisa Ottey, i de Mariona Pallac i Oriol Castanyer

2000, Arizona Blues Showdown Championship 1998 i Tammies Music de l'Any 1997.

El diumenge 30 de març, a les 19 hores, arribarà el torn de la lírica amb el recital que oferiran la soprano Mariona Pallac i Oriol Castanyer, al piano. L'espectacle *Duomo* proposa una selecció dels temes més famosos, d'aquells que ja han assolit l'etiqueta de clàssics de la música. Els

espectadors del Barradas podran escoltar melodies d'*Els Miserables*, *El fantasma de l'òpera* o *Cabaret*, entre altres clàssics del gènere musical. Completarà el programa d'aquest concert, organitzat per Amics de l'Òpera-Juventuts Musicals de L'Hospitalet, una passejada per les pàgines més inspirades de la cançó lírica del continent sudamericà. # EVA SERRANO

AGENDA

Biblioteques

25 de març, 19.30h. Confidències d'autor amb Lucía Etxebarria. Biblioteca Santa Eulàlia (c. de Pareto, 22).

25 de març, 19.30h. Xerrada i audició: Músiques del món, amb Maricarmen Palma. Biblioteca Central Tecla Sala (av. Josep Tarradellas, 44).

26 de març, 19h. El Club de la Novel·la Negra: *Golpe de sangre*, de Sara Paretsky. Biblioteca la Bòbila (pl. la Bòbila, 1).

5 d'abril, 19h. Pregó de la Setmana Santa de L'Hospitalet a càrrec del delegat de la Junta de Andalucía a Catalunya, Francisco Hidalgo. Centre Cultural Barradas (rambla Just Oliveras, 56).

Música

28 de març, 21h. Cançó d'autor. Guillermo Rivera y La Tropa. Centre Cultural Santa Eulàlia (c. Santa Eulàlia, 60).

28 de març, 24h. Presentació del 3r Bad-Music Festival. Grups: La Corte de los Milagros, Tuesday Afternoon, Silversister. Sala Triker (c. Rosalía de Castro, 92)

28 de març, 21.30h. Festa africana. Espectacle de dances africanes i actuació de Djjeridoo. Centre Cultural Barradas (rbla. Just Oliveras, 56).

3 d'abril, 22h. Wagner Pá/Brazuca Matraca. **4 d'abril, 22h** Txapelpunk + Parasma. Sala Salamanca (av. Carrilet 301).

El Trofeo Bailes de Salón Ciutat de L'H se disputarà el 6 de abril en el complejo deportivo L'Hospitalet Nord

La quarta edició del trofeo serà també la segona del Open Professional. La competició se dividirà en diversos apartados. Els primers en participar seran les ballarines de categories inferiors, les seguiran les categories més experimentades en modalitat estàndar. A les 19h tindrà lloc un desfilé dels vestits de baile i tancaran els professionals de latino i estàndar. Durant tot el dia en el complex L'Hospitalet Nord hi haurà punts de venda de roba i calçat especialitzat i discos compactes. El preu és de 10 euros; menors i jubilats, 5 euros.

Los jóvenes celebran el Día Internacional de la Poesía con un recital

La Asociación de Estudiantes de L'Hospitalet y el programa DIRCES convocaron con motivo del Día Internacional de la Poesía, un recital poético en el centro Barradas el 20 de marzo. Se trata de la tercera edición de la jornada de poesía juvenil que se convoca en la ciudad para conmemorar la efeméride. La actividad está dirigida a jóvenes estudiantes de Secundaria Obligatoria y bachilleratos para que se familiaricen con la redacción y la lectura de poesía. La organización premia a los mejores de cada una de las categorías.

XII edición del Festival de Flamenco de la Casa de Huelva de Bellvitge

Los cantaores Eduardo Tarifa, premio nacional de los cantes *Niño de Cabra*, y Juan de Juanes, premio nacional de los cantes *Niño de Marchena* son los protagonistas de la decimosegunda edición del Festival de Flamenco que el 29 de marzo organiza la Casa de Huelva en su sede de la avenida Europa de Bellvitge. Además, el festival contará con Paco de Aguilera, Lauri de Badajoz y Rafael Fernández. A la guitarra, Alberto Fernández, Juan Manuel Vargas y Carlos 'El Peque'. Al baile, los cuadros Nuestra Señora de la Cinta y Alfarería.