

◆ Vint anys des de la recuperació de l'edifici i de la represa de les activitats L'Ateneu fa balanç de dues dècades d'història cultural

L'Hospitalet és escola, homologat per la Generalitat

ROSA SALGUERO

L'Ateneu de Cultura Popular de L'Hospitalet ha commemorat durant el novembre el vintè aniversari de la recuperació de l'edifici de l'Harmonia, seu de l'entitat des de 1932, i de la represa de les activitats. Amb la celebració perseguien, d'una banda, assolir una major integració dels socis i, d'altra, captar de nous, especialment gent jove, i alhora promocionar l'entitat.

Les activitats van començar amb una conferència de l'alcalde de la ciutat l'any 1978, Joan Perelló, i amb una mostra fotogràfica sobre la història de l'Ateneu. Tot seguit van organitzar un recital de cant coral, narració de contes, balls de saló, l'obra *Dansa d'agost* a càrrec del quadre escènic Margarida Xirgu i una taula rodona sobre la cultura en el nostre temps.

L'Ateneu el van fundar l'any 1932 un grup d'hospitalencs per dotar-se d'un espai on difondre la cultura catalana. Amb la Guerra Civil, els treballs es van paralitzar i l'any 1939 la Falange va ocupar la seva seu. El 1978 novament alguns socis de la primera etapa encapçalats ara per Josep Bordonau es van mobilitzar per recuperar l'edifici i reprendre les activitats. L'actuació de l'alcalde Joan Perelló va ser decisiva perquè l'Harmonia,



L'alcalde Corbacho i el conseller de Presidència, Xavier Trias, van obrir els actes commemoratius

« El 1978 l'entitat va retornar a l'Harmonia

casa pairal del segle XVI al Centre, tornès a ser la seu de l'Ateneu.

Aquell any reprenen les activitats de difusió i recuperació de la cultura catalana. Començaren a editar el butlletí, el *Xipreret*, testimoni d'excepció de l'evolució de la ciutat, i a organitzar tallers de formació i artístics, un grup de

teatre —el Margarida Xirgu—, així com l'edició anual d'un llibre a la col·lecció Meduses.

Actualment, "el futur passa per captar gent jove i per modificar els estatuts, ja que ara limiten a 18 anys l'edat per ser soci", assenyala Antonia Caldès, membre de la junta directiva.

M. S.

El Departament d'Ensenyament de la Generalitat ha resolt homologar el materials del projecte *L'Hospitalet és escola. Conèixer L'Hospitalet*, promogut conjuntament pel Centre d'Estudis i el Casalet, Moviment d'Ensenyants i adreçat prioritàriament als centres educatius de la ciutat per ser treballat als cicles d'infantil, primària i secundària.

Aquesta resolució, segons Montserrat Perelló, del Centre d'Estudis, "és el reconeixement que el material s'adapta al disseny curricular de les ciències socials i per tant té el mateix valor que qual-sevol llibre de text, com a material didàctic i d'estudi". Aquesta és la primera vegada, segons Perelló, que es concedeix una homologació demanada per una associació de voluntariat i no per una editorial.

El conjunt de materials és equivalent a un llibre de text, i el pot utilitzar cada alumne a la seva escola per estudiar la ciutat. "El reconeixement de la Generalitat facilitarà que les escoles el recullin a la seva programació, perquè cadascuna té la potestat d'escollir el material didàctic que prefereix per treballar amb els seus alumnes", afegeix Montserrat Perelló.

L'Hospitalet és escola. Conèixer L'Hospitalet es pot adquirir al Centre d'Estudis i a les llibreries de la ciutat.



Imagen de uno de los últimos festivales celebrados por la Unión Extremeña



Els sardanistes de Bellvitge van celebrar el seu tretzè aniversari amb una ballada

La Unión Extremeña celebra siete años de fomento de la cultura en L'H

REDACCIÓN

La Unión Extremeña de L'Hospitalet ha celebrado durante este mes de noviembre su séptimo aniversario con un programa repleto de actividades diversas dirigidas a socios y amigos de la entidad. Además, han presentado la programación navideña que sigue siendo fiel a la filosofía de la asociación: contribuir a la promoción de la cultura regional en la ciudad.

Dentro de los actos de aniversario des-

tacan la exposición de pintura al óleo de Joaquín Aldana, la misa rociera, un recital de *play-backs*, el festival organizado por los más jóvenes, la cena de hermandad, el festival folklórico en el polideportivo Sergio Manzano y el espectáculo teatral ofrecido por el grupo de teatro de la entidad.

En diciembre han previsto teatro, una cena de la familia de coros y danzas, un concurso de villancicos, un pesebre viviente el día de Navidad, el baile de fin de año y la visita de los Reyes Magos.

L'entitat Tot Bellvitge ha commemorat el tretzè aniversari ballant sardanes

M. S.

L'entitat Tot Bellvitge ha complert tretze anys d'implantació al barri on ha aconseguit quasi un centenar de socis que dia a dia treballen per fomentar la cultura catalana a la ciutat. Per festejar-ho van organitzar un sopar de germanor, una trobada de puntaires i una ballada de sardanes amb quatre colles d'exhibició.

Els actes es van tancar amb el lliurament de plaques commemoratives, tant a les pun-

taires com a les colles sardanistes que van participar a la diada. També el grup sardanista de la Florida va entregar als membres de l'entitat Tot Bellvitge una placa en memòria d'aquests tretze anys.

Des de fa un temps l'entitat ha ampliat les seves activitats i a més de sardanes, també tenen taller de puntes de coixí i un grup de cant coral. Es reuneixen a la avinguda Mare de Déu de Bellvitge, 190, els dilluns a les cinc de la tarda i els dimarts i els dijous a les vuit del vespre.